

les conférences

Jeudi 25 Septembre 2025 - 17h30 - Salle Mozart

La commedia all'italiana



Les cinéastes de l'immédiat après-guerre, témoins réalistes de l'histoire en marche de leur pays, vont trouver le moyen de contourner la censure gouvernementale qui les persécute, par le biais de la comédie. Une comédie en trompe l'oeil, tellement novatrice qu'elle va éblouir l'Amérique, à laquelle elle doit son appellation : « Italian style Comedy ».

A travers ses principaux représentants, Mario Monicelli, Pietro Germi, Dino Risi et Vittorio de Sica, la « commedia all'italiana », qui contrairement à la comédie traditionnelle, ne propose pas une « happy end », se caractérise toutefois par la persistance de la joie dans le traitement des réalités sociales et politiques, si cruelles soient-elles.

Une ciné-conférence de Christiane Golesi



Christiane Golesi, agrégée d'Italien, a consacré sa carrière professionnelle au sein de l'Education Nationale à l'enseignement et au rayonnement de la culture italienne. Cette spécialiste de Dino Buzzati, Chevalier des Palmes Académiques enseigne l'italien au sein de notre association par une méthode entièrement audio-visuelle où le cinéma a toute sa place.