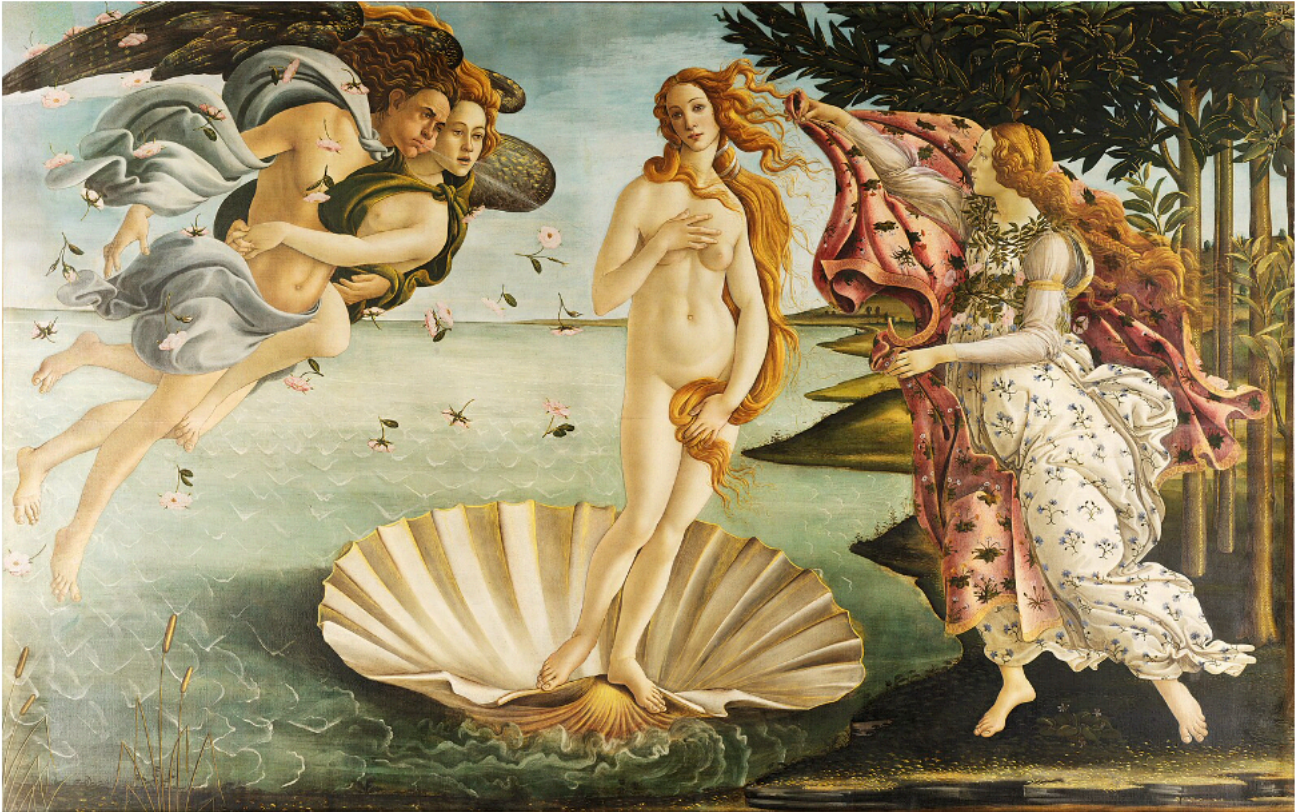


# les conférences

**Jeudi 9 Avril 2026 - 17h30 - Salle Mozart**

## **Les figurations contemporaines de la Vénus de Botticelli.**



La *Naissance de Vénus* de Sandro Botticelli, chef d'œuvre du Quattrocento italien, est l'un des tableaux les plus célèbres au monde. Son thème mythologique et la présence d'un nu féminin central en font une peinture résolument novatrice à son époque.

Depuis la redécouverte de l'art de Botticelli au XIX<sup>e</sup> siècle, elle est entrée dans la mémoire collective. Mais pour quelle raison la figure de la Vénus, qui date de plus de 500 ans, est-elle devenue aujourd'hui une référence visuelle iconique du monde publicitaire ?

## **Une conférence de Fabienne Venturini**



Ancien agent de voyages et passionnée par l'Italie, Fabienne Venturini a repris ses études dans le cadre d'une reconversion professionnelle et a obtenu en 2023, un master 2 spécialité italien.

Depuis, et après un bref passage par l'Education Nationale, elle donne des cours d'italien pour adultes dans le cadre du comité Dante Alighieri de Draguignan.