

les conférences

Jeudi 15 Octobre 2026 - 17h30 - Salle Mozart

Madame Butterfly

Première tentation exotique de Puccini



Giacomo Puccini

(1858 - 1924) conserve encore la réputation d'un compositeur superficiel, prodigue en effets faciles

dont les personnages féminins sont l'archétype de « la petite femme fragile »

Or le personnage de Cio-Cio-San (Butterfly), par son énergie propre refuse la fonction primaire de passive victime. C'est l'étude de cette partition qui nous permet de saisir le sens des nouvelles formules du génie puccinien.



Une conférence de Patrick Favre-Tissot



Musicologue-Conférencier, historien de la musique, Patrick Favre-Tissot-Bonvoisin se consacre plus particulièrement à la musique européenne des XVIII^e et XIX^e siècles.

Vice-président du Concert de l'Hostel-Dieu et administrateur de la Société Philharmonique de Lyon, il est également conseiller artistique d'ensembles musicaux et critique musical.